**Перечень вопросов тестирования и практических заданий для проведения квалификационного экзамена в рамках аттестации экскурсоводов (гидов) и гидов-переводчиков**

***Общие указания***

Квалификационный экзамен проводится в форме тестирования и практического задания. Соискатель допускается к выполнению практического задания при удовлетворительном результате тестирования.

Соискатели, имеющие стаж работы в качестве экскурсовода (гида) или гида-переводчика не менее 3 лет, допускаются к выполнению практического задания без прохождения тестирования.

Тест содержит 30 вопросов об истории, культуре, архитектуре и природным ресурсам Республики Алтай, теоретическим и правовым основам экскурсионного дела, методологии разработки и ведения экскурсии, случайно выбранных из перечня тестовых вопросов.

Время для прохождения тестирования – 2 часа. Тестирование будет проводиться на русском языке.

Результат тестирования признается удовлетворительным, если соискатель в ходе тестирования ответил верно не менее чем на 23 тестовых вопроса. В остальных случаях результат прохождения тестирования признается неудовлетворительным.

Соискатель, получивший неудовлетворительную оценку в ходе тестирования, не допускается к практическому заданию, а результат прохождения квалификационного экзамена признается неудовлетворительным, о чем делается отметка в протоколе.

При успешной сдаче тестирования положительная оценка считается действительной в течение 2 месяцев со дня проведения тестирования.

Соискатель, допущенный к практическому заданию, в присутствии членов аттестационной комиссии выбирает один из предложенных билетов с практическим заданием. Практическое задание представляет собой проведение соискателем в аудитории части экскурсии по конкретному туристскому маршруту, и рассказ о конкретном объекте показа по выбору соискателя.

**Перечень вопросов тестирования для проведения квалификационного экзамена в рамках аттестации экскурсоводов (гидов) и гидов-переводчиков**

**Раздел 1: Законодательные и правовые основы экскурсионного дела**

1. В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», лицо, являющееся гражданином РФ, если иное не предусмотрено международными договорами РФ, прошедшее аттестацию и оказывающее услуги по ознакомлению туристов (экскурсантов) с объектами показа, сопровождению туристов (экскурсантов) и информированию туристов (экскурсантов) по пути следования по туристскому маршруту - это:

1. экскурсовод (гид);
2. гид-переводчик;
3. гид-проводник;
4. экскурсовод.

2. В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», экскурсоводы (гиды) или гиды-переводчики обязаны проходить аттестацию:

1. каждый год
2. каждые три года
3. один раз в пять лет
4. один раз в течении жизни

3. Органы государственной власти субъектов Российской Федерации при проведении аттестации экскурсоводов (гидов) определяют:

1. форму нагрудной идентификационной карточки экскурсовода (гида)
2. срок действия результатов аттестации экскурсоводов (гидов)
3. форму проведения аттестации экскурсовода (гида)
4. форму персональной ответственности экскурсовода (гида) за ведение профессиональной деятельности без прохождения аттестации

4. Действия требований о необходимости прохождения аттестации в качестве экскурсовода (гида) или гида-переводчика, в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», не распространяется на:

1. экскурсоводов со стажем работы более 5 лет
2. лиц, осуществляющих ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа в рамках осуществления образовательной деятельности
3. лиц, осуществляющих ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа, находящимися на частной территории
4. экскурсоводов, действующих на объектах показа, находящихся на пути следования организованных туристских групп

5. Наличие у экскурсовода аттестата и нагрудной идентификационной карточки экскурсовода (гида) или гида-переводчика, в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», позволяет ему:

1. осуществлять экскурсионную деятельность на законных основаниях в любой форме
2. вести предпринимательскую деятельность в сфере туристско-экскурсионных услуг
3. засвидетельствовать свое право на профессиональную деятельность в сфере предоставления экскурсионных услуг
4. проводить экскурсии в пределах любых объектов экскурсионного показа в пределах региона – субъекта Российской Федерации, в котором он прошел аттестацию

6. В соответствии с профессиональным стандартом «Экскурсовод (гид), (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н), вспомогательную деятельность по сопровождению при оказании экскурсионных услуг выполняет:

1. экскурсовод (гид), гид-переводчик
2. ассистент экскурсовода
3. организатор экскурсий
4. агент по приему и обработке заказов на экскурсии

7. В соответствии с профессиональным стандартом «Экскурсовод (гид), (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н), трудовые функции по разработке программы экскурсии выполняет:

1. экскурсовод (гид), гид-переводчик
2. ассистент экскурсовода
3. организатор экскурсий
4. агент по приему и обработке заказов на экскурсии

8. Правила оказания услуг экскурсоводом (гидом), гидом-переводчиком в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», утверждаются:

1. территориальными органами власти в субъектах РФ
2. Правительством Российской Федерации
3. Министерством культуры Российской Федерации
4. Ассоциацией экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков РФ

9. В соответствии с профессиональным стандартом «Экскурсовод (гид), (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н), к экскурсоводу (гиду) предъявляются следующие требования к образованию и обучению:

1. высшее образование (непрофильное) - бакалавриат и дополнительное профессиональное образование в области, соответствующей профилю работы экскурсовода (гида);
2. дополнительное профессиональное образование в области, соответствующей профилю работы экскурсовода (гида);
3. среднее профессиональное образование (непрофильное) и дополнительное профессиональное образование в любой сфере деятельности;
4. высшее образование (магистратура) и курсы повышения квалификации в области туризма.

10. В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», аттестация экскурсоводов (гидов) или гидов-переводчиков проводится:

1. аттестационной комиссией, создаваемой органом государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере туризма
2. организациями, включенными в реестр организаций, уполномоченных на проведение аттестации экскурсоводов (гидов) или гидов-переводчиков
3. Ассоциацией экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков РФ
4. Правительством Российской Федерации

11. Ответственность за забытые или утерянные личные вещи туриста (экскурсанта) во время проведения экскурсии несет:

1. экскурсовод (сопровождающий, руководитель группы)
2. туристско-экскурсионная компания, которая организовала экскурсию
3. страховая компания, которая покрывает убыток туриста (экскурсанта) при условии, что он докажет этот факт и это смогут подтвердить свидетели
4. сам турист (экскурсант)

12. В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», экскурсант – это:

1. лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в познавательных целях на период менее 24 часов без ночевки в стране (месте) временного пребывания и использующее услуги экскурсовода (гида), гида-переводчика, инструктора-проводника
2. лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в лечебно-оздоровительных, рекреационных, познавательных, физкультурно-спортивных, профессионально-деловых и иных целях без занятия деятельностью, связанной с получением дохода, на период от 24 часов до 6 месяцев подряд или осуществляющее не менее одной ночевки в стране (месте) временного пребывания
3. лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в познавательных целях на период от 24 часов до 6 месяцев подряд без ночевки в стране (месте) временного пребывания и использующее услуги экскурсовода (гида), гида-переводчика, инструктора-проводника
4. лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в познавательных целях на период на период от 24 часов до 6 месяцев подряд или осуществляющее не менее одной ночевки в стране (месте) временного пребывания и использующее услуги экскурсовода (гида), гида-переводчика, инструктора-проводника

13. Проектирование туристских (экскурсионных) услуг Российской Федерации непосредственно регламентируется:

1. Конституцией Российской Федерации
2. Решениями профессиональных объединений и союзов в области туризма
3. ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг»
4. Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

14. К существенным условиям договора между экскурсоводами (гидами), гидами-переводчиками и туристами (экскурсантами) при оказании услуг НЕ относятся условия:

а) фамилия, имя, отчество (при наличии) экскурсовода (гида) или гида-переводчика

б) идентификационный номер налогоплательщика туриста (экскурсанта);

в) наименование и описание услуг (основные потребительские свойства)

г) адрес для направления туристом (экскурсантом) претензии

15. За неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по договору экскурсовод (гид), гид-переводчик и турист (экскурсант) несут ответственность:

а) предусмотренную гражданским законодательством Российской Федерации и законодательством Российской Федерации о защите прав потребителей

б) предусмотренную законодательством Российской Федерации об основах экскурсионной деятельности

в) в соответствии с профессиональным стандартом «Экскурсовод (гид), (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2021 № 913н)

г) не несут ответственности

**Раздел 2: Особенности субъекта РФ (географические, природные, историко-культурные, социально-экономические)**

1. Когда была учреждена Алтайская духовная миссия:

а) 28 декабря 1826 г.

б) 24 декабря 1828 г.

в) 18 ноября 1830 г.

г) 14 октября 1818 г.

2. В состав, какой губернии, в административном отношении, входил Горный Алтай в первой половине XVIII в.?

а) Тобольской губернии

б) Томской губернии

в) Бийской губернии

г) Сибирской губернии

3. Поселок, прилегавший к территории Никольского женского монастыря, в 1927 г. был переименован в село …

* 1. Кызыл-Озек.
  2. Майма.
  3. Чемал.
  4. Алферово.

4. Когда Горно-Алтайская автономная область была преобразована в Горно-Алтайскую республику?

1. 3 июля 1991 г.
2. 12 декабря 1993 г.
3. 7 июня 1997 г.
4. 7 мая 1992 г.

5. Город Улала был переименован в город Ойрот-Туру в \_\_\_\_ году:

* 1. 1933 г.
  2. 1930 г.
  3. 1932 г.
  4. 1931 г.

6. 1-6 июля 1917 года, в г. Бийске состоялся съезд представителей инородческих волостей Бийского и Кузнецкого уездов, участники которого обратились к Временному правительству России с просьбой о предоставлении алтайцам права на национальное самоопределение и выделение горной части Алтая в самостоятельную административную единицу. Съезд постановил учредить центральный орган самоуправления, который назывался:

* 1. Комиссар, уполномоченный Временного правительства
  2. Каракорумская дума
  3. Алтайская Горная дума
  4. Совет рабочих, солдатских, крестьянских депутатов

7. Основные типы миссионерских поселений в Горном Алтае:

* 1. хуторы и заимки
  2. миссионерские станы и отруба
  3. миссионерские поселки и хуторы
  4. миссионерские поселки и станы

8. В каком году г. Ойрот-Тура был переименован в г. Горно-Алтайск?

* 1. 1946 г.
  2. 1949 г.
  3. 1948 г.
  4. 1947 г.

9. Назовите проектировщика Чуйского тракта?

* 1. Фридрих Август фон Геблер
  2. Васи́лий Васи́льевич Сапо́жников
  3. Вячеслав Яковлевич Шишков
  4. Никола́й Матве́евич Чихачёв

10. Первый в мире двухцепной мост был построен в Горном Алтае, назовите в каком районе и кто архитектор?

* 1. село Иня проектировщик Цаплин С.А.
  2. село Инигень проектировщик Цаплин С.А.
  3. село Усть-Сема проектировщик Шишков В.Я.
  4. село Иня проектировщик Шишков В.Я.

12. Дата подписания императрицей Елизаветой Петровной Указа о добровольном вхождении алтайского народа в состав России:

* 1. 2 мая 1750 г.
  2. 2 мая 1756 г.
  3. 2 мая 1856 г
  4. 2 мая 1922 г.

13. Кто являлся руководителем Алтайской Горной думы?

* 1. Г. И. Чорос-Гуркин
  2. В. А. Демидов
  3. А .В. Лаврентьев
  4. А. А. Лутохин

14. Дата принятия Конституции Республики Алтай:

* 1. 3 июля 1991 г.
  2. 7 июня 1997 г.
  3. 8 мая 1992 г.
  4. 7 июня 1998 г.

15. В какой период времени Республика Алтай называлась Ойротская автономная область?

* 1. с 1922 по 1947 годы
  2. с 1948 по 1990 годы
  3. с 1990 по 1992 г.
  4. с 1992 г. по настоящее время

16. Сколько муниципальных образований выделяется административно-территориальном устройстве Республики Алтай?

1. 12
2. 11
3. 10
4. 9

17. С какими государствами и регионами Российской Федерации республика Алтай имеет общие границы:

1. Казахстан, Монголия, Китай, Алтайский край, Кемеровская область, Тыва;
2. Казахстан, Монголия, Китай, Алтайский край, Кемеровская область, Тыва, Хакасия;
3. Казахстан, Монголия, Китай, Алтайский край, Красноярский край, Кемеровская область, Тыва, Хакасия;
4. Казахстан, Монголия, Китай, Алтайский край, Кемеровская область.

18. Какой орган возглавляет исполнительную власть Республики Алтай:

1. Государственное Собрание – Эл Курултай Республики Алтай
2. Правительство Республики Алтай
3. Глава Республики Алтай, Председатель Правительства Республики Алтай
4. Верховный Суд Республики Алтай.

19. Назовите самый большой по площади административный район Республики Алтай

* 1. Усть-Коксинский район
  2. Улаганский район
  3. Кош-Агачский район
  4. Шебелинский район

20. Памятник палеолита - Улалинская стоянка, вблизи г. Горно-Алтайска, была обнапружена:

а) А.П. Окладниковым в 60-е гг. ХХ века

б) А.П. Окладниковым в 60-е гг. ХIХ века

в) В.В. Сапо́жниковым в 60-е гг. ХХ века

г) В.Я. Шишковым в 50-е гг. XX века

21. Археологический комплекс на правом берегу реки Чуя, расположен в Онгудайском районе между селами Иня и Иодро, на 728 км Чуйского тракта, называется:

* 1. Адыр-Кан
  2. Калбак-Таш
  3. Кезер

г) Пазырык

22. Пазырыкская культура Горного Алтая относится:

* 1. к периоду неолита
  2. к периоду раннего железа
  3. к периоду ранней бронзы
  4. к периоду поздней бронзы

23. Из археологических памятников Горного Алтая к тюркской эпохе относится:

* 1. стоянка Усть-Сема
  2. турочакская писаница
  3. изваяние «Кезер»
  4. Яломанское городище

24.Яломанское городище находится в:

* 1. Шебалинском районе Республики Алтай
  2. Улаганском районе Республики Алтай
  3. Онгудайском районе Республики Алтай
  4. Майминском районе Республики Алтай

25. Усадьба художника и просветителя Г. И. Чорос-Гуркина находится в селе:

* 1. с. Эдиган
  2. с. Элекмонар
  3. с. Чемал.
  4. с. Анос

26. Погребения могильников Каракол, Озерное, Беш-Озек в центральных районах Алтая, а также изображение человека, найденное в одном из скальных поверхностей у села Бичикту – Боом в Онгудайском районе, относятся:

1. к каракольской культуре эпохи палеометалла
2. к афанасьевской культуре эпохи палеометалла
3. к пазырыкской культуре эпохи железа
4. к тюркской культуре эпохи железа

27. Мифическое животное, изображенное на гербе Республики Алтай, называют:

* 1. Кан-Кереде
  2. Ермунганд
  3. Кони-Айры
  4. Кан-Келегей

28. Согласно алтайской мифологии Дух-покровитель дороги, один из 17 ханов Дьер-Суу:

* 1. Шагай-хан
  2. Дьёё-хан
  3. Куралдай
  4. Келегей

29. Согласно алтайской мифологии Кудай создал: коня, овцу, корову, а Эрлик в ответ создал: медведя, барсука и ....

* 1. верблюда
  2. медведя
  3. быка
  4. корову

30. Небожитель, которого Ульгень посылал навстречу шаману, согласно алтайской мифологии:

* 1. Карлык
  2. Каракуш-кан
  3. Суйла
  4. Уткучы

31. Согласно алтайской мифологии, она ведала отделением душ умерших людей и заносила их в особую книгу:

* 1. Абыра.
  2. Ак-Эне.
  3. Дьайачы.
  4. От-Эне.

32. Согласно алтайской мифологии, духа-хозяина земли называют:

* 1. Дьердин ээзи
  2. Аржан-ээзи
  3. Тьялыкан-ээзи
  4. Туунын, кырдын ээзи

33. Из мифологии алтайцев, следует, что этот богатырь был создан Ульгенем для борьбы с Эрликом. Для создания этого богатыря Ульгень извлёк из камня сок, из которого сделал особый металл кулер (смесь чугуна с серебром):

* 1. Кайракан.
  2. Майдере.
  3. Мангдышире.
  4. Бурхан.

34. Из какого озера берет свое начало река Чулышман?

* 1. озеро Аккемское
  2. озеро Джулукуль
  3. Телецкое озеро
  4. озеро Ару-Кем

35. Притоком, какой реки является река, на которой расположен водопад Текелю?

* 1. Чуя
  2. Аккем
  3. Кучерла
  4. Катунь

36. На северо-западных склонах хребта Иолго в верховьях левого притока р. Элекмонар находятся:

* 1. Каракольские озера
  2. Шавлинские озера
  3. озеро Манжерок
  4. озеро Маашей

37. Назовите самый крупный приток реки Катуни

* 1. река Аккем
  2. река Аргут
  3. река Бия
  4. река Чуя

38. Самое холодное (от -32° до -60°С) и самое солнечное место (до 260 дней в году) в Республике Алтай – это:

* 1. Чуйская степь
  2. Курайская
  3. Улаганское нагорье
  4. Чулушманская долины

39. В Катунском заповеднике на притоке р. Ак-Кем находится водопад, название которого переводится как «Козлиная речка»:

* 1. Кони-Айры
  2. Киште
  3. Текелю
  4. Чульчинский

40. Где расположен самый большой по площади ледник Алтая – Большой Талдуринский (7,3 км длиной, площадью 28,2 км2)?

1. на Южно-Чуйском хребте
2. в массиве Табын-Богдо-Ола
3. на Катунском хребте
4. на Северо-Чуйском хребте

41. Какие перевалы необходимо преодолеть, чтобы попасть в Чулушманскую долину из Горно-Алтайска двигаясь по Чуйскому тракту?

* 1. Карасукский, Турочакский
  2. Семинский, Чике-Таман, Улаганский, Карасукский, Катуярык
  3. Семинский, Чике-Таман, Катуярык
  4. Семинский, Чике-Таман, Улаганский,Катуярык

42. Река Катунь берет свое начало на южном склоне Катунского хребта, вытекая из ледника:

* 1. Рериха
  2. Сапожникова
  3. Чихачева
  4. Геблера

43. Какова максимальная глубина, длина, средняя и максимальная ширина Телецкого озера?

* + 1. максимальная глубина - 325, длина - 77 метров, средняя ширина – 2,9 км и максимальная ширина – 5,2 км
    2. максимальная глубина-325, длина - 70 метров, средняя ширина – 1 км и максимальная ширина – 7 км
    3. максимальная глубина-500, длина - 77 метров, средняя ширина – 3 км и максимальная ширина – 5,2 км
    4. максимальная глубина-425, длина - 77 метров, средняя ширина – 2,9 км и максимальная ширина – 5,2 км

44. Сколько заповедников находится на территории Республики Алтай?

* 1. два
  2. три
  3. один
  4. четыре

45. Один из объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, расположенный на территории Республики Алтай:

* + 1. Плоскогорье Укок
    2. гора Тугая
    3. Мультинские озера
    4. река Катунь
    5. Шавлинские озёра

46. Протяженность реки Катунь составляет:

* + 1. 650 км
    2. 670 км
    3. 688 км
    4. 666 км

47. Высота водопада Корбу составляет:

* 1. 12,5 метров
  2. 13 метров
  3. 8 метров
  4. 10 метров

48. Высота падения воды на Камышлинском водопаде составляет:

* 1. 12 метров
  2. 14,5 метров
  3. 18 метров
  4. 30 метров

49. Характерный представитель кустарниковых луговых степей в пойме и по нижним террасам Катуни:

* 1. тонконог гребенчатый
  2. бодяк разнолистный
  3. лиственница сибирская
  4. пятилистник кустарниковый

50. Вид растения, не занесенный в Красную книгу Республики Алтай:

* 1. эдельвейс
  2. горькуша ледниковая
  3. борец ненайденный
  4. крыловия пустынностепная

51. Доля реки Катунь в общем объеме стока Оби при слиянии составляет:

* 1. 50%
  2. 46%
  3. 63%
  4. 57%

52. Преобладающий тип климата на территории Республики Алтай и Алтайского края:

* 1. умеренный морской
  2. умеренный континентальный
  3. умеренный резко-континентальный
  4. умеренный

53. Река Чулышман впадает в:

* 1. Чую
  2. Телецкое озеро
  3. Катунь
  4. озеро Джулукуль

54. В каком году певица Эдита Пьеха исполнила песню под названием «Манжерок» («*Расскажи-ка мне, дружок, что такое Манжерок?..*»), посвящённую проходившему под селом фестивалю советско-монгольской дружбы?

а) в 1986 г.

б) в 1966 г.

в) в 1975 г.

г) в 1980 г.

55. Официально годом основания села Чемал считается:

а) 1842 год

б) 1875 год

в) 1925 год

г) 1942 год

**Раздел 3. Теория и методология разработки и ведения экскурсии**

1. Виды экскурсии по способу передвижения:

1. городские, загородные, музейные, производственные, комбинированные экскурсии
2. пешеходные, транспортные, комбинированные экскурсии
3. экскурсии на открытом пространстве, в закрытых помещениях
4. групповые, индивидуальные экскурсии

2. Многоплановые экскурсии с использованием исторических материалов и демонстрацией различных объектов показа, находящихся на определенной территории называют:

1. тематическая экскурсия
2. историко-биографическая экскурсия
3. обзорная экскурсия
4. комбинированная экскурсия

3. Виды экскурсии в зависимости от числа участников:

1. городские, загородные, музейные, производственные, комбинированные экскурсии
2. пешеходные, транспортные, комбинированные экскурсии
3. экскурсии на открытом пространстве, в закрытых помещениях
4. групповые, индивидуальные экскурсии

4. Этапу отбора и изучения экскурсионных объектов предшествуют:

а) разработка маршрута экскурсии

б) объезд (обход) маршрута

в) ознакомление с экспозициями и фондами музеев

г) составление уточненной схемы пути следования экскурсионной группы

5. Многовариантность экскурсионной программы требует обязательного соблюдения следующих условий:

а) общая стоимость выбранных туристом по своему вкусу экскурсий не должна превышать стоимости экскурсий, предусмотренных путевкой

б) экскурсионные услуги, выбранные туристами, должны оказываться в течение определенного периода, указанного в путевке

в) стоимость экскурсий, включенных в программу обслуживания туристов (путевку), не должна превышать плановую стоимость экскурсий

г) стоимость экскурсий, включенных в программу обслуживания туристов (путевку), должна быть минимальной с точки зрения туриста

6. К общим признакам экскурсии относится:

а) протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)

б) целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы

в) демонстрация действующих и интересных архитектурных, природных объектов

г) ориентация на строго определенные группы потребителей

7. Продолжите определение «Портфель экскурсовода - это:

а) перечень экскурсионных объектов и их описание

б) обязательный элемент по организации экскурсии, который должен быть у экскурсовода

в) список основной и дополнительной литературы, необходимой для разработки экскурсии

г) комплект наглядных пособий, используемых при проведении экскурсии

8. Во время автобусной экскурсии в с. Манжерок предусмотрен подъем по канатной дороге экскурсантов на г. Малая Синюха, где открывается широкий вид, что позволяет экскурсоводу показать интересные объекты. Определите, какой методический прием использован в данной экскурсии:

а) прием локализации событий

б) прием зрительной реконструкции

в) прием зрительного монтажа

г) прием панорамного показа

9. Вам необходимо подготовить экскурсию на тему «Горно-Алтайск: вчера, сегодня, завтра». Определите этапы подготовки данной экскурсии (расположите в правильной логической последовательности): 1) утверждение экскурсии; 2) составление маршрута экскурсии; 3) определение техники экскурсии; 4) отбор литературы и составление библиографического списка; 5) определение методических приемов.

а) 45231

б) 54321

в) 45132

г) 53421

10. Во время экскурсии экскурсовод может обращаться к экскурсантам: «Подумайте, почему этот памятник так назван? Вспомните, на что похоже это здание (эта башня)? Какие приметы на местности говорят о прошлом? Постарайтесь объяснить, почему здесь сделана такая надпись?» и др. Задача этого приема – заинтересовать экскурсантов, заставить их задуматься, активизировать свою мыслительную деятельность, возбудить воображение. Определите, какой методический прием описан в ситуации:

а) прием заданий

б) прием дедукции

в) прием словесного (литературного) монтажа

г) прием проблемной ситуации

11. Документ, устанавливающий логическую последовательность осмотра объектов на маршруте экскурсии в соответствии с определенной тематикой – это:

а) паспорт трассы маршрута экскурсии

б) технологическая карта экскурсии

в) технологическая инструкция экскурсии

г) путевой лист экскурсии

12. При отборе экскурсионных объектов учитываются следующие критерии:

1. повторяемость и разновидность
2. многоплановость и оригинальность
3. доступность, безопасность и соответствие теме экскурсии
4. выразительность и цвет

13. Паузы в загородных экскурсиях совмещаются с отдыхом, который предоставляется экскурсоводу:

1. 20 минут в течении 2 часов
2. 15 минут в течении 1 часа
3. на время остановок по пути следования
4. только после окончания экскурсии

14. Определите требования к процессу составления маршрута экскурсии:

1. при составлении маршрута учитывается только необходимость раскрытия темы экскурсии
2. маршрут составляется так, чтобы тема экскурсии была раскрыта, время экскурсии соблюдено, точки показа были оптимальными, передвижение группы по маршруту было безопасным
3. при составлении маршрута учитываются только личные предпочтения экскурсовода по выбору тем экскурсии, экскурсионных объектов, маршрута передвижения группы
4. в маршрут необходимо включать все интересные объекты, которые находятся в зоне видимости экскурсантов

15. Определите правильный подход к использованию логических переходов в экскурсии:

1. в экскурсии не нужны логические переходы, современные экскурсанты лучше воспринимают фрагментарные экскурсии, в которых отдельные экскурсионные эпизоды рассказа не связаны между собой
2. логическим переходам нужно уделить больше внимания, так как они важнее, чем экскурсионный рассказ
3. логические переходы должны обязательно сопровождать каждый эпизод экскурсионного рассказа без исключения
4. логические переходы имеют важное значение, так как предваряя содержание очередной подтемы экскурсии, вызывая нужные эмоции участников экскурсии, такие переходы создают необходимые условия для лучшего усвоения подтем и целостного усвоения всей темы экскурсии

16. Расположение, последовательность и соотношение подтем, основных вопросов, вступления и заключительной части экскурсии называется:

1. композиция экскурсии
2. название и ведущая тема экскурсии
3. «портфель экскурсовода»
4. содержание и структура экскурсии

17. Определите правильный подход к использованию «портфеля экскурсовода»:

1. современному экскурсоводу не нужен «портфель экскурсовода», это архаичные методы ведения экскурсии
2. в «портфеле экскурсовода» должны быть иллюстративные материалы на каждый эпизод экскурсии, это помогает разнообразить восприятие рассказа
3. в «портфеле экскурсовода» должно быть небольшое количество качественно оформленных материалов, по возможности использованы современные технологии
4. в «портфель экскурсовода» нужно включать только электронные средства демонстрации, все остальные способы иллюстрации экскурсионного материала устарели

18. Эффектный показ экскурсионных объектов требует определенных условий. В понятия условия показа, входят следующие условия, кроме:

а) правильно выбранные точки показа, время, более выгодное для показа

б) возможность отвлечь внимание экскурсантов от объектов, далеких от темы

в) использование движения экскурсантов в качестве методического приема при показе объектов

г) знания и умения экскурсантов об объектах показа и к правильному восприятию объектов экскурсионного показа

19. Реплика экскурсанта - это его мнение о чем-то, причем не всегда правильное. Существуют определенные методики «работы» экскурсоводов с репликами экскурсантов. К таким методикам относятся следующие, кроме:

а) ответ на реплику (как реакция на мнение одного экскурсанта) должен быть умело вплетен в рассказ экскурсовода

б) экскурсовод не должен обращать внимание на реплики экскурсантов

в) ответ на любую реплику не должен уводить от экскурсионной темы, нарушать логику рассказа

г) экскурсовод, опираясь на высказанное мнение, продолжает рассказ, и это делает его более убедительным. В этом случае экскурсовод выступает с позиций собеседника.

20. Определите правильное соотношение показа и рассказа в экскурсии:

1. в экскурсии должен преобладать рассказ, ведь посмотреть объекты экскурсанты могут самостоятельно
2. в экскурсии рассказ не нужен, необходимы только краткие комментарии к показу, не надо мешать процессу зрительного восприятия
3. показ в экскурсии необходим, а рассказ можно заменить живой дискуссией на тему экскурсии
4. необходимо гармонично сочетать в экскурсии показ и рассказ, показ первичен

21. При проведении экскурсии экскурсионную группу у объекта показа надо расположить следующим образом:

1. экскурсионную группу надо расположить так, чтобы экскурсоводу было удобно вести рассказ
2. экскурсионную группу надо расположить так, чтобы экскурсантам был хорошо виден объект показа
3. экскурсионную группу надо расположить так, чтобы не мешали другие группы экскурсантов
4. экскурсионную группу надо расположить так, чтобы соблюсти правила безопасности, не мешать другим экскурсионным группам, а точка показа была оптимальной

22. Определите правильный подход к проведению панорамного показа в экскурсии:

1. для активизации восприятия экскурсантами всей широкой картины панорамы перечислить все объекты, которые видны экскурсантам
2. для активизации восприятия экскурсантами всей широкой картины панорамы необходимо выявить композиционный центр и обратить на него внимание группы
3. может быть использован тематический, географический, хронологический и другие принципы показа, важно, чтобы объекты были специально отобраны для показа и была раскрыта тема
4. надо дать возможность экскурсантам рассмотреть те признаки предмета (памятника истории и культуры, монументальной скульптуры), которые служат основой для раскрытия темы (подтемы)

23. К приему зрительной реконструкции относится:

1. разбор архитектурных особенностей объекта
2. восстановление первоначального облика объекта
3. детальное изучение элементов декора здания
4. сравнение с окружающими объектами

24. Способ показа исторического места, события, явления в соответствии с местной обстановкой, в которой они протекали, происходили. Обстановка описывается словами: здесь, на этом месте и т.д. Определите, какой это методический прием:

а) прием локализации событий

б) прием зрительной реконструкции

в) прием зрительного монтажа

г) прием интеграции (восстановление, восполнение)

25. Прием применяется в рассказе, когда необходимо совершить переход от частных, единичных случаев и фактов к общей картине, общим выводам, и в показе, когда экскурсовод от характеристики одного памятника переходит к характеристике целого ансамбля или системы инженерных сооружений. Определите, какой методический прием использует в данном случае экскурсовод:

а) прием индукции

б) прием дедукции

в) прием словесного (литературного) монтажа

г) прием проблемной ситуации

26. Прием, построенный на зрительном сопоставлении различных предметов или частей одного объекта с другим, находящимся перед глазами экскурсантов:

1. прием реконструкции
2. прием локализации событий
3. прием зрительного сравнения
4. прием зрительного монтажа

27. Определите правильный подход к использованию мифов и легенд в экскурсионном тексте:

1. экскурсионный текст должен в основном состоять из мифов и легенд, чтобы заинтересовать экскурсантов
2. мифы и легенды необходимо категорически исключить из экскурсионного текста, так как это делает экскурсию бессодержательной
3. мифы и легенды в экскурсии можно включать в экскурсионный текст, сопроводив их профессиональным комментарием
4. на каждый исторический факт должен быть предусмотрен альтернативный мифологический эпизод, это позволит развить дискуссию и сделать экскурсию более интересной

28. Правило использования паузы в экскурсии:

1. в экскурсионном рассказе не должно быть пауз, он должен вестись непрерывно и в быстром темпе
2. паузы в экскурсии могут преобладать, в таком случае экскурсовод дает возможность экскурсантам сформировать собственные представления об объектах экскурсии
3. в экскурсии возможны смысловые, организационные, технические паузы, но они не должны преобладать в экскурсии
4. паузы в экскурсии должны полностью определяться экскурсантами, экскурсовод самостоятельно решение не принимает

29. Турист задал экскурсоводу вопрос, а экскурсовод не уверен в том, что знает правильный ответ. Какой выход из сложившейся ситуации предпочтителен?

1. отказаться отвечать на вопрос без объяснений
2. оставить вопрос без внимания, надеясь, что к концу экскурсии экскурсант забудет о своем вопросе
3. найти информацию до окончания экскурсии с помощью материалов из портфеля экскурсовода или электронных средств и дать ответ в конце экскурсии
4. прервать экскурсионный рассказ и попытаться найти ответ на заданный вопрос вместе с экскурсантом

30. При проведении экскурсий для школьных групп:

1. экскурсионный рассказ ведётся в форме диалога с группой, за неправильный ответ на вопрос выставляется неудовлетворительная оценка
2. экскурсионный рассказ ведётся с перерывами, активно используется форма диалога, в работе могут быть использованы задания в игровой форме, связанные с экскурсией тематически
3. экскурсионный рассказ ведётся только в начале экскурсии 30 минут, затем школьники задают вопросы экскурсоводу
4. экскурсионный рассказ ведётся только в начале экскурсии 30 минут, затем школьники отвечают на вопросы экскурсовода

31. При проведении экскурсии экскурсовод должен у объекта показа расположиться по отношению к группе:

1. лицом к группе, спиной к объекту показа
2. лицом к объекту показа, спиной к группе
3. сбоку от группы, лицом к объекту показа
4. любым из перечисленных способов

32. Определите правильный подход к использованию приема вопросов к экскурсантам во время экскурсии:

1. не следует задавать вопросы экскурсантам, многие экскурсанты их не любят
2. вопросы помогают сделать экскурсионный рассказ более интересным и вовлечь экскурсантов, но экскурсионный рассказ не должен быть ими перегружен
3. следует сопроводить вопросами все эпизоды экскурсии без исключения
4. вопросы в экскурсии первичны, они должны преобладать над экскурсионным рассказом

33. Во время экскурсии экскурсантам не рекомендуется задавать такие вопросы, как:

1. вопросы, ответить на которые можно, опираясь на предшествующий экскурсионный рассказ
2. вопросы о вкусах и предпочтениях экскурсантов
3. вопросы на знание дат, статистики, имен архитекторов, названия архитектурных стилей
4. экскурсантам вообще не следует задавать вопросов

34. Правила передвижения экскурсионной группы во время экскурсии:

1. группой не следует управлять, она сама пойдет за экскурсоводом
2. важно, чтобы группа не растягивалась: расстояние между ее головной частью и теми, кто идет последними, не должно превышать 5-7 метров
3. экскурсоводу следует идти быстро и подгонять группу за собой
4. экскурсоводу следует идти в темпе самого медленного участника группы

35. Для составления контрольного текста экскурсии можно использовать такие источники информации, как:

1. любые книги, статьи и источники, которые удается найти в Интернете
2. научно-популярную литературу
3. только первоисточники: летописи, документы, письма, мемуары, дневники
4. первоисточники и источники, которые снабжены ссылками на первоисточник

36. При выходе из автобуса во время остановок экскурсовод:

1. выходит первым, указывая дальнейшее направление группе
2. выходит последним, дожидаясь выхода последнего экскурсанта
3. выходит в общей группе экскурсантов
4. ждет в автобусе пока водитель не выберет место стоянки

37. При посадке экскурсионной группы в автобус экскурсовод:

1. не пересчитывает экскурсантов, в этом нет необходимости
2. просит кого-то из экскурсантов пересчитать количество экскурсантов
3. пересчитывает количество экскурсантов в салоне автобуса после посадки
4. просит экскурсантов сообщить, кто отсутствует

38. Если один или несколько экскурсантов опаздывают к моменту начала экскурсии, как должен поступить экскурсовод?

1. время ожидания экскурсовод (гид) должен согласовать с организатором тура
2. экскурсовод при любых условиях должен дождаться всех заявленных экскурсантов, так как он несет ответственность за их жизнь и здоровье во время проведения экскурсии
3. экскурсант может присоединиться к экскурсии в любой момент, для этого экскурсовод должен предпринять все возможные меры, чтобы узнать о планах опаздывающего экскурсанта
4. экскурсовод должен «тянуть время» начального этапа экскурсии (введения, представления перед группой) до тех пор, пока не дождется опаздывающих экскурсантов, но не более чем 12 минут от момента начала экскурсии

39. Контрольный текст экскурсии – это:

1. сведения, характеризующие экскурсионный объект
2. подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему экскурсии
3. методические рекомендации по проведению экскурсии
4. описание памятника (подъезд к нему, его автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен, текст мемориальной надписи)

40. Экскурсионные объекты классифицируются

1. по степени сохранности
2. по известности объектов
3. по познавательной ценности
4. по степени доступности

41. В карточку объектов экскурсии вносятся данные

1. историческое событие, с которым связан памятник
2. только современное название объекта
3. только первоначальное название объекта
4. методические рекомендации по описанию объекта экскурсии

42. В каких экскурсиях применяются конструктивные жесты?

1. архитектурно-градостроительных экскурсиях
2. производственно-исторических экскурсиях
3. историко-театральных экскурсиях
4. природоведческих экскурсиях

43. Критерий точности речи экскурсовода - это:

1. доходчивость и доступность речи для аудитории
2. соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
3. логически оправданное использование языковых средств
4. использование в речи точной информации по теме экскурсии

44. Заключительная ступень подготовки новой экскурсии состоит в:

1. приеме экскурсии на маршруте
2. обработке фактического материала по теме экскурсии
3. написании экскурсоводом индивидуальных текстов по теме экскурсии
4. комплектовании «портфеля экскурсовода»

45. В исторической экскурсии преобладает:

1. предметная наглядность
2. изобразительная и словесно-образная наглядность
3. словесно-образная наглядность
4. слуховая наглядность

46. Одной из ступеней показа в экскурсии является:

1. внимательный взгляд на объекты, без подсказки и руководства со стороны
2. обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода
3. выбор точки показа экскурсии
4. выбор экскурсовода для показа объекта

47. Критерий чистоты речи экскурсовода - это:

1. доходчивость и доступность речи для аудитории
2. соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
3. логически оправданное использование языковых средств
4. отсутствие в речи экскурсовода слов-паразитов

48. Предварительная ступень при подготовке к экскурсии заключается в:

1. отборе объектов для экскурсии
2. формировании технологической карты экскурсии
3. написании экскурсоводом индивидуальных текстов
4. отборе литературы и составление библиографии

49. Прием словесного (литературного) монтажа в экскурсии:

1. используя его, экскурсовод строит свой рассказ на наборе отрывков из различных литературных произведений, документальных материалов, опубликованных в периодической печати
2. экскурсовод использует дословную выдержку из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-либо слова (прямая речь)
3. прием напрямую не связан с содержанием экскурсии - ходе рассказа экскурсовод уходит от темы: читает стихотворение, приводит примеры из своей жизни, рассказывает содержание кинофильма, художественного произведения
4. прием используется для мысленного создания образа конкретного человека (писателя, государственного деятеля, военачальника)

50. На чем основан дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию?

1. на предоставлении транспортных услуг
2. на учете запросов и интересов туристов
3. на профессиональной подготовке экскурсовода
4. на включении в экскурсию разных тем

51. Форма изложения материала в ходе экскурсии, когда в рассказе, помимо справки об историческом событии, раскрываются сущность и причины, его вызвавшие. Наиболее часто этот прием используется в производственно-экономических и природоведческих экскурсиях:

1. прием описания
2. прием характеристики
3. прием объяснения
4. прием репортажа

52. Прием персонификации в экскурсии:

1. используя его, экскурсовод строит свой рассказ на наборе отрывков из различных литературных произведений, документальных материалов, опубликованных в периодической печати
2. экскурсовод использует дословную выдержку из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-либо слова (прямая речь)
3. прием напрямую не связан с содержанием экскурсии - ходе рассказа экскурсовод уходит от темы: читает стихотворение, приводит примеры из своей жизни, рассказывает содержание кинофильма, художественного произведения
4. прием используется для мысленного создания образа конкретного человека (писателя, государственного деятеля, военачальника)

53. Последовательность посещения и изучения объектов показа с предоставлением информации об указанных объектах — это:

1. технологическая карта экскурсии
2. программа экскурсии (экскурсионная программа)
3. контрольный текст экскурсии
4. паспорт трассы (маршрута) экскурсии

54. При проведении автобусной экскурсии необходимо соблюдать следующие условия, кроме:

а) при наличии важных объектов или населенных пунктов необходимо остановить автобус, выключить двигатель и только после этого давать пояснения. Это должно быть заранее согласовано с водителем

б) рассказ во время движения в автобусе должен вестись экскурсоводом через микрофон

в) во время движения в автобусе экскурсовод может не вести рассказ, пока автобус не остановиться

г) в случае отсутствия микрофона материалы о ближайшем участке маршрута экскурсовод должен дать до начала движения, а в ходе движения сообщает только названия объектов или местности

55. Материальная основа экскурсионного показа, включающая памятные места, здания и сооружения, памятники истории, архитектуры, искусства и археологии, природные объекты (заповедники, заказники, реликтовые растения и др.), промышленные и другие предприятия, экспозиции музеев, картинных галерей, выставок, которые во время экскурсии демонстрируют экскурсантам – это:

а) объекты экскурсионного показа/экскурсионные объекты

б) экскурсионные ресурсы и технологии

в) методы экскурсионного показа и рассказа

г) программа экскурсии, технологическая карта экскурсии

**Раздел 4. Правила оказания первой помощи и обеспечения безопасности, при проведении экскурсии**

1. Должны ли дети быть пристегнутыми ремнями безопасности во время групповой перевозки детей экскурсионным автобусом?

1. да, во время движения автобуса
2. только во время выезда за город
3. по желанию ребенка или родителей, так как туристы сами обязаны следить за соблюдением ими правил поведения в автобусе
4. на усмотрение сопровождающего взрослого

2. Во время организации и проведения экскурсии о специфических правилах поведения экскурсантов, обусловленных особенностями местности, посещаемых объектов, экскурсанты:

1. должны быть уведомлены экскурсоводом в начале экскурсии и дополнительно перед посещением, осмотром этих объектов
2. должны ознакомиться на информационных стендах при посещении, осмотре объектов
3. должны руководствоваться общепринятыми нормами и известными правилами поведения
4. должны ознакомиться с ними в тексте договора на экскурсионное обслуживание при приобретении туристско-экскурсионного продукта

3. Следить за поведением несовершеннолетних детей экскурсантов, соблюдением ими правил и норм общественного порядка, нести ответственность за их жизнь и здоровье во время проведения экскурсии должен:

1. законный представитель ребенка (отец, мать и пр.)
2. экскурсовод (сопровождающий, руководитель группы)
3. ассистент экскурсовода (гида)
4. представитель туристско-экскурсионной компании

4. Снижение риска травмоопасности во время обзорной автобусной экскурсии обеспечивается:

1. соблюдением экскурсантами правил проезда на транспортных средствах
2. отказом экскурсантов от поездки
3. действиями персонала по отношению к туристам/экскурсантам
4. обеспечением экскурсантов индивидуальной аптечкой и средствами личной гигиены

5. Безопасность экскурсионной услуги - это:

1. предупреждение о риске нанесения ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
2. описанный в документах уровень опасности и риска ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
3. отсутствие недопустимого риска, нанесения ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
4. нет правильного ответа

6. Обеспечение безопасности туристов (экскурсантов) требует разработки и реализации различных мер. В перечень таких мер по обеспечению безопасности экскурсантов НЕ входит:

1. проведение инструктажа с целью информирования туристов об угрозе безопасности в стране (месте) временного пребывания
2. страхование жизни и здоровья туристов (экскурсантов) от несчастных случаев, включая прохождение ими маршрутов, представляющих повышенную опасность, страхование имущества и страхование от невыезда
3. организация обучения экскурсовода знаниям и навыкам ликвидации террористов и террористических угроз
4. организация оказания помощи пострадавшим экскурсантам

7. К какому типу источников опасности относятся вооруженные мятежи и конфликты, террористические акты, преступления и иные посягательства на жизнь, здоровье и имущество туристов, межнациональные, межконфессиональные и региональные конфликты, сопровождающиеся насильственными действиями в отношении туристов?

1. источники опасности в чрезвычайных ситуациях
2. источники опасности социального (антропогенного) характера
3. источники опасности природного характера
4. источники опасности техногенного характера

8. Источники опасностей, которые возникают при авариях, катастрофах, стихийных или иных бедствиях в местах пребывания туристов и способны повлечь за собой человеческие жертвы или ущерб здоровью, а также материальные потери и нарушение жизнедеятельности туристов – это:

1. источники опасности в чрезвычайных ситуациях
2. источники опасности социального (антропогенного) характера
3. источники опасности природного характера
4. источники опасности техногенного характера

9. Источники опасностей, которые зависят от состояния окружающей природной среды, и находятся вне контроля и воли человека – это:

1. источники опасности в чрезвычайных ситуациях
2. источники опасности социального (антропогенного) характера
3. источники опасности природного характера
4. источники опасности техногенного характера

10. Опасность, возникающая при воздействии на туриста болезнетворных микробов, бактерий, вирусов, при контакте с ядовитыми растениями и животными и употреблении некачественных продуктов питания, называется:

1. биологическая опасность
2. экологическая опасность
3. гидрометеорологическая опасность
4. физико-географическая опасность

11. К субъектам, обеспечивающим безопасность туристов, относят:

1. Правительство, МИД, МЧС, туроператоров, авиаперевозчиков, другие органы исполнительной власти в пределах их компетенции, страховые компании
2. экскурсоводов, гидов-переводчиков, турменеджеров, ассистентов экскурсовода и других ответственных за организацию туристского (экскурсионного) путешествия лиц в пределах их компетенции
3. туристские компании, туристские операторы, экскурсионные бюро, музейные учреждения, любые юридические лица, участвующие в организации туристского (экскурсионного) путешествия лиц
4. всех перечисленных выше субъектов экономической и административной деятельности в пределах их компетенции

12. Туристы (экскурсанты) при совершении путешествий (экскурсий) в целях обеспечения личной безопасности среди прочего обязаны:

1. иметь на руках маршрутный лист, в котором указываются опасности и категории сложности маршрута и их уровень
2. сохранять окружающую природную среду, бережно относиться к памятникам природы, истории, культуры в стране (месте) временного пребывания
3. оформить необходимые страховые документы со страховым покрытием, обеспечивающим оказание туристам необходимой медицинской помощи
4. уведомить о запланированном путешествии специализированные службы по чрезвычайным ситуациям, органы местного самоуправления муниципальных образований

13. Что необходимо сделать при оказании первой доврачебной помощи пострадавшему с ранением?

* 1. наложить на рану повязку с мазью Вишневского
  2. обработать кожу вокруг раны йодом, намазать мазью
  3. обработать кожу вокруг раны антисептиком, наложить стерильную повязку
  4. промыть рану водой, наложить стерильную повязку

14. Что необходимо сделать при наличии инородных тел в глубине раны во время оказания первой доврачебной помощи?

* 1. затампонировать рану стерильными салфетками, не удаляя инородных тел
  2. затампонировать рану ватой, удалив инородные тела стерильным зажимом или пинцетом
  3. удалить инородные тела стерильным зажимом или пинцетом
  4. удалить инородные тела, используя стерильные перчатки

15. Что включает первая помощь при термических ожогах?

* 1. обработку ожоговой раны мазью
  2. вскрытие ожоговых пузырей
  3. наложение асептической повязки на ожоговую рану
  4. вскрытие ожоговых пузырей и наложение повязки

16. В чём заключается первая доврачебная помощь при вывихе?

* 1. вправление вывиха, наложение давящей повязки
  2. вправление вывиха, иммобилизация
  3. иммобилизация, доставка в лечебное учреждение
  4. вправление вывиха, доставка в лечебное учреждение

17. Что необходимо делать при травме головы и бессознательном состоянии пострадавшего?

1. очистить рот, зафиксировать голову, транспортировать на боку
2. наложить повязку и доставить пострадавшего в стационар
3. транспортировать в лечебное учреждение в положении на спине
4. наложить повязку на голову, транспортировать в лечебное учреждение

18. На какое максимальное время можно оставлять жгут, наложенный на конечность при кровотечении?

1. летом - не более чем на 1 час, зимой - не более чем на 30 мин
2. до 3 часов независимо от температуры окружающей среды
3. летом - не более чем на 2 часа, зимой - не более чем на 3 часа
4. можно оставить жгут до транспортировки пострадавшего в медицинское учреждение

19. Что входит в перечень действий по оказанию первой помощи при укусе змеи (ядовитого насекомого)?

1. обеспечить полный покой в горизонтальном положении, вытянуть жало, ранку надо продезинфицировать, наложить стерильную повязку, напоить большим количеством жидкости
2. обработать антисептиком место укуса и наложить поверх тугую повязку, смазать масляным веществом место укуса
3. смазать масляным веществом место укуса, приложить согревающий компресс
4. ввести обезболивающее средство и наложить повязку

20. При транспортной иммобилизации в случае перелома бедра необходимо фиксировать:

* 1. тазобедренный, коленный и голеностопный суставы
  2. место перелома
  3. тазобедренный и коленный суставы
  4. тазобедренный сустав

21. Основной способ удаления отравляющих веществ из желудка – это:

* 1. клизма
  2. промывание желудка
  3. реанимация
  4. приём слабительных средств

22. Какова последовательность действий первой доврачебной помощи при открытом переломе?

* 1. остановка кровотечения, асептическая повязка, иммобилизация
  2. остановка кровотечения, репозиция костных отломков, иммобилизация
  3. репозиция костных отломков, асептическая повязка, иммобилизация
  4. остановка кровотечения, иммобилизация

23. В каком положении транспортируют больного с массивной кровопотерей?

* 1. полусидя
  2. лежа с опущенными ногами
  3. лежа с приподнятыми ногами
  4. лёжа на боку

24. Какое положение необходимо придать пострадавшему с носовым кровотечением?

* 1. сидя с запрокинутой головой
  2. сидя с опущенной головой
  3. лёжа на боку
  4. лёжа на спине

**Перечень практических заданий для подготовки к квалификационному экзамену по аттестации экскурсоводов (гидов) или гидов-переводчиков**

(Темы для собеседования)

1. Экскурсия в Каракольскую долину и озеро Ару-кем

2. Экскурсия в с. Манжерок, гора Синюха

3. Экскурсия на Каракольские озёра

4.Экскурсия на Камышлинский водопад

5. Экскурсия в с. Чемал, о.Патмос, Чемальская ГЭС

6. Экскурсия на Пазырыкские курганы

7. Экскурсия «Алтайский Марс» (долина Кызыл-Чин)

8. Экскурсия на Телецкое озеро, водопад Корбу, Каменный залив

9. Экскурсия по г. Горно-Алтайску. Горно-Алтайск современный

10. Экскурсия по Чуйскому тракту (часть экскурсии)

11. Экскурсия по г. Горно-Алтайску. Горно-Алтайск исторический

12. Экскурсия в с. Чемал, Долина горных духов, водопад Чеч-Кыш, Ороктойский мост

13. Экскурсия Петроглифы Калбак-Таш

14. Экскурсия в с. Чемал, Голубые озера, Деревня Мастеров Аскат (Стрела Сартакпая)

15. Экскурсия на Телецкое озеро и ущелье реки Ойрок, смотровая площадка на горе Тилан-Туу

16. Экскурсия в Чулушманскую долину